

PAPER CODE - 7021

دسم کلاس 12019

حصہ معروضی

DGK-G1-10-19

اردو لادری ' گروپ پہلا (نیکو کورس)

تعلیمی سیشن : 2015-2017 تا 2017-2019

وقت = 20 منٹ ، کل نمبر = 15

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کارڈ پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا چین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا

سوال نمبر 1

- 1- مرزا محمد سعید نے گورنمنٹ کالج لاہور سے کون سی سند لی؟
(A) بی اے (B) ایم اے تاریخ (C) ایم اے انگریزی ادب (D) ایم اے اردو ادب
- 2- سبق "نام و بانی" کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
(A) چہرہ مصر (B) مقدمات مہدائق (C) خطبات مہدائق (D) بزم خوش نصاں
- 3- کانگریس کب قائم کی گئی؟
(A) 1886ء میں (B) 1885ء میں (C) 1895ء میں (D) 1906ء میں
- 4- رشید احمد صدیقی نے خط میں کس کے ساتھ رط کا ذکر کیا ہے؟
(A) مولانا خلیفہ احمد (B) بیگم اکبر محمد حسن (C) مراد سید بشیر الدین (D) بیگم سید بشیر الدین
- 5- "اومیام" کیا اور دوزخ کیا؟ یہ اردو کے کس شاعر کا مصرع ہے؟
(A) الطاف حسین حالی (B) علامہ محمد اقبال (C) عبدالحجیر سادک (D) حفیظ جالندھری
- 6- چٹلی کھانا چٹل خور کی ہوتی ہے
(A) عادت (B) فطرت (C) بجلی (D) طبیعت
- 7- حکومت کی اولین ترجیح خاتمہ ہے
(A) انصاف کا (B) دہشت گردی کا (C) غربت کا (D) جہالت کا
- 8- ذات ہاری تعالیٰ کی شان کہاں نظر آتی ہے؟
(A) سرد گرم میں (B) شک و ترس میں (C) اچالے اور تاریکی میں (D) ان سب میں
- 9- نظم "میدانِ کربلا میں گری کی شدت" کس شاعر کی تخلیق ہے؟
(A) مرزا دہر (B) مولوی میر حسن (C) میر ظیق (D) میر انیس
- 10- کون سا راستہ ہے جہاں ہاضمہ مرصا ہوگی ہے؟
(A) راہ محبت (B) دیار وفا (C) رو دیار غیر (D) راہ وفا
- 11- "دھلائی" قواعد کی رو سے ہے
(A) اسم ماضی مصدر (B) اسم حالیہ (C) اسم مفعول (D) اسم ماضی
- 12- اسم مشتق کی اقسام ہیں
(A) دو (B) تین (C) پانچ (D) سات
- 13- "دو لکھتا تھا" جملہ ہے
(A) ماضی بعید (B) ماضی قریب (C) ماضی تثنائی کا (D) ماضی استمراری
- 14- "مسلم" کا درست تلفظ ہے
(A) مُسْلِم (B) مُسْلِم (C) مُسْلِم (D) مُسْلِم
- 15- "اخلاق" کا درست تلفظ ہے
(A) اَخْلَاق (B) اَخْلَاق (C) اَخْلَاق (D) اَخْلَاق

دہم کلاس 12019

DLK-G-10-19

وقت = 2 گھنٹے 10 منٹ

کل نمبر = 60

۱۰=۲x۵

حصہ اول

(نحوہ)

اردو لازمی ' گروپ پہلا

تعلیمی سیشن : 2015-2017 تا 2017-2019

سوال نمبر ۲۔ درج ذیل نظم غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے)

حصہ نظم (تین اشعار کی تشریح)

- (i) یہ سماں اور اک قوی انساں ' یعنی کاشت کار ارتقا کا پیشوا ' تہذیب کا پروردگار
(ii) میاں شتر کو مبارک یہ رشتہ شادی اسی کو کہتے ہیں اردو میں قید آزادی
(iii) اس پہ جانے کا کبھی ہوتا ہے جس کو اتفاق اس کے لوٹ آنے کا پیدا ہی نہیں ہوتا سوال
(iv) اڑتی تھی خاک ' خشک تھا چشمہ حیات کا کھولا ہوا تھا دھوپ سے پانی فرات کا
حصہ غزل (دو اشعار کی تشریح)

- (v) یہ وہ راستا ہے دیار وفا کا جہاں باد مر مر ' صبا ہو گئی ہے
(vi) مل کے بھی جو کبھی نہیں ملتا ٹوٹ کر دل ' اسی سے ملتا ہے
(vii) جانا تو چراغوں کا مقدر ہے ازل سے یہ دل کے کنول ہیں کہ بجے ہیں نہ جلے ہیں

حصہ دوم

سوال نمبر ۳۔ درج ذیل اقتباسات کی تشریح کیجئے سبق کا عنوان ' مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے

۱۰ = ۵+۵ (۵ = ۱+۱+۱+۲)

(الف) خدا کے لئے مجھ بد نصیب کا حال سنو - میں آفت کا مارا سات بچوں کا باپ ہوں - اب روٹیوں کو محتاج ہوں اور اپنی معیشت ایک سے کہتا ہوں میں
بیک نہیں مانگتا - میں یہ چاہتا ہوں کہ اپنے وطن کو چلا جاؤں مگر کوئی خدا کا پیارا مجھے گھر بھی نہیں پہنچاتا - بھائی مسلمانو ! میں غریب الوطن ہوں میرا کوئی
دوست نہیں

(ب) جب نماز جمعہ ہوئی تو اعلان کیا گیا کہ " مندوبین کے لئے راستہ دے دیں " ذرا سا یہ اعلان ہوتے ہی منبر سے دروازے تک چار فیٹ کا راستہ بن گیا -
نمازی دور دور پر کھڑے ہو گئے ایک انسان اپنی جگہ سے نہ ہلا اور ہم سب مندوبین نہایت اطمینان سے باہر آ گئے یہ تنظیم کی بات ہے ترک اب دنیا کی ایک نہایت
شائستہ اور منظم قوم بن چکے ہیں ان کا یہ سچا ان کو دنیا کی بڑی قوم بنانا ہے -

۱۰=۲x۵

سوال نمبر ۴۔ درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے

- (1) نظم " میدان کربلا میں گری کی شدت " میں جاں داروں کا ذکر آیا ہے ان کے نام لکھیے
(2) نظم " مال گودام روڈ " میں شاعر کے مطابق مرکز پر چلنے والی کن سوار یوں کا حلیہ بگڑتا ہے ؟
(3) فراق گورکھپوری نے اپنی غزل میں سر اور دل میں کس چیز کی کمی کا ذکر کیا ہے ؟
(4) مرزا غالب نے کتابوں پر کیا رائے دی ہے ؟
(5) پرستان کے پھلوں کی خاص بات کیا تھی ؟
(6) مرزا محمد سعید کس لئے لکھتے ہیں ؟
(7) جنگ آزادی کب ہوئی ؟ اور اس نے اردو شاعری پر کیا اثرات چھوڑے ؟
(8) شاہد احمد دہلوی کس مشہور ادیب کے پوتے تھے اور ان کی خاکوں پر مشتمل کسی ایک کتاب کا نام لکھیے

۵

سوال نمبر ۵۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے

(i) منتخب (ii) استنبول

۱۵

سوال نمبر ۶۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے

(i) محنت کی برکتیں (ii) قائد اعظم (iii) چاندنی رات

۱۰=۲x۵

سوال نمبر ۷۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے

مختلف انسان مختلف زبانیں بولتے ہیں - زبانوں کو ان کے ماہروں نے مختلف خاندانوں پر تقسیم کر رکھا ہے - ان میں دو خاندان بہت مشہور ہیں - ایک سامی اور دوسرا آریائی -
سامی خاندان میں عربی اور عبرانی وغیرہ زبانیں شامل ہیں - آریائی خاندان میں نہ صرف پاکستان اور ہندوستان کی بہت سی زبانیں شامل ہیں بلکہ یونانی ' اٹالوی ' جرمن ' فرانسیسی اور
انگریزی زبانوں کا شمار بھی اسی خاندان میں ہوتا ہے - دراصل آریائی خاندان زبانوں کا بہت بڑا خاندان ہے اور اس سلسلے کا کوئی دوسرا خاندان اس کی وسعت کی برابری نہیں کر سکتا - زبانوں
کے آریائی خاندان کی شعاعیں پاکستان ' ایران ' افغانستان اور یورپ کے مختلف ممالک تک پھیلی ہوئی ہیں

- مسوالات: (i) زبانوں کے دو مشہور خاندان کون کون سے ہیں ؟ (ii) عربی اور انگریزی زبانیں کس خاندان سے تعلق رکھتی ہیں ؟
(iii) آریائی خاندان کی جن زبانوں کا اوپر ذکر کیا گیا ہے ان کے نام لکھیے (iv) دنیا کے کون کون سے ممالک ایسے ہیں جہاں آریائی خاندان کی زبانیں بولی جاتی ہیں ؟
(v) ہماری قومی زبان کا نام کیا ہے اور یہ کس خاندان سے تعلق رکھتی ہے ؟

PAPER CODE - 7022

دہم کلاس 12019

حصہ معروضی

DGK-42-10-19

اردو لازمی (نحو کورس) گروپ دوسرا

تعلیمی سیشن : 2015-2017 تا 2017-2019

وقت = 20 منٹ ، کل نمبر = 15

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا چین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا

سوال نمبر 1

- 1- مرزا صاحب پٹن کا بڑا احقر صرف کر دیتے تھے (A) جانیراؤ کی شریا رہی پر (B) خیرات کرنے پر (C) کتابوں پر (D) کھانے پینے پر
- 2- قلعے کی بڑی بڑی مسلمانائیں سیدائنی بی کے سامنے (A) کام کرتی تھیں (B) کھڑی رہتی تھیں (C) دم نہ مارتی تھیں (D) کان پکڑتی تھیں
- 3- ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد توجہ بخیر ہو گئی (A) غزلوں کی طرف (B) نغموں کی طرف (C) مرثیے کی طرف (D) شہر آشوب کی طرف
- 4- میر مجروح کے خط میں کسی کی بیٹی کی پیدائش کا ذکر ہے۔ (A) میر مجروح (B) میر نصیر الدین (C) میرن (D) شاہ محمد عظیم
- 5- ترکی کے دنیا کی بڑی اقوام میں شامل ہونے کی وجہ ہے (A) بڑی فوجی قوت ہونا (B) ڈسٹن پر عمل ہونا (C) معاشیات کا ذخیرہ ہونا (D) پیغام
- 6- نام دیو کے چہرے پر..... اور لہو پر مسکراہٹ کھینچ رہی تھی (A) خفاہٹ (B) شرافت (C) نزاکت (D) بلاشت
- 7- کوئی آدمہ محض انہوں نے موسیقی کی مشق فرما کر مجھے میری خواہش کے خلاف منظور فرمایا۔ (A) شاکر خان صاحب نے (B) شاکر خان صاحب کے چھوٹے بھائی نے (C) احمد رزانے (D) احمد رزا کے بیٹے نے
- 8- نظم ”حر“ کس شاعر کی تخلیق ہے (A) احسان دہلوی (B) جمیل الدین حالی (C) حفیظ جالندھری (D) جوش ملیح آبادی
- 9- شتر کے گھر میں کیا آیا ہے (A) ہوا کا جھونکا (B) خوش کن پیغام (C) پیام بہار (D) ایک اور اذیت
- 10- محبوب کے سادگی سے لے کر شاعر کا کیا اثر ہوتا ہے (A) خوشی سے پھول لگتا ہے (B) محبوب کے ستم بھول جاتا ہے (C) نشہ سا چھا جاتا ہے (D) غم بھول جاتا ہے
- 11- درست تلفظ کی نشاندہی کیجیے (A) مُعْجَنْبُت (B) مُعْجَنْبُت (C) مُعْجَنْبُت (D) مُعْجَنْبُت
- 12- درست تلفظ کی نشاندہی کیجیے (A) اَرْشَاد (B) اَرْشَاد (C) اَرْشَاد (D) اَرْشَاد
- 13- مرکب نام کی اقسام کی تعداد (A) 5 (B) 2 (C) 3 (D) 4
- 14- ”کھانا“ مصدر سے فعل مفارع مینہ جمع حاضر (A) توکھاتا (B) تم کھاؤ (C) توکھائے (D) سب کھاؤ
- 15- ”دھلائی“ مگر خبر کی رو سے ہے (A) فعل امر (B) اسم ماضی (C) اسم حالیہ (D) اسم مفعول

دسم کلاس 12019

DKK-G-10-19

وقت = 2 گھنٹے 10 منٹ

کل نمبر = 60

۱۰=۲×۵

حصہ اول

اردو لازمی ' گروپ دوسرا (نچوکورس)

تعلیمی سیشن : 2015-2017 تا 2017-2019

سوال نمبر ۲۔ درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ اول سے اور دو اشعار حصہ غزل سے)

حصہ اول (تین اشعار کی تشریح)

- (i) بچے کا نہ جس کا چراغ محبت وہ پیہر زی وقار آگیا ہے
(ii) قاطر! کو شبنم افشان آنکھ تیرے غم میں ہے نغمہ محبت بھی اپنے نالہ ماتم میں ہے
(iii) جمیل گئے دکھ جھیلے والے اب ہے کام ہمارا ایک رہیں گے ' ایک رہے گا ' ایک ہے نام ہمارا
(iv) میاں کھر نی گاڑی لئے سفر کو چلے مجھے خوشی ہے کہ تم آگئے پہاڑ تلے

حصہ غزل (دو اشعار کی تشریح)

- (v) مل کے بھی جو کبھی نہیں ملے ٹوٹ کر دل ' اسی سے ملتا ہے
(vi) میں درمعدہ اس بارگاہ عطا کا گنہ گار ہوں ' اک خطا ہو گئی ہے
(vii) جلتا تو چراغوں کا مقدر ہے ازل سے یہ دل کے کھول ہیں کہ بجے ہیں نہ بجے ہیں

حصہ دوم

سوال نمبر ۳۔ درج ذیل شہ پاروں کی تشریح کیجئے سبق کا عنوان ' معص کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے

۱۰ = ۵+۵ (۵ = ۱+۱+۱+۱+۲)

- (الف) مسلمانوں نے ہمیشہ رواداری کو اپنا شیوہ بنایا ہے۔ لیکن جب کفر و الجاد ظہور حاصل کرنا چاہتا ہے تو مسلمان اس کے مقابلے کے لئے ڈٹ کر کھڑا ہو جاتا ہے۔ بادشاہ اکبر کی بے جا رواداری اور ملکی سیاست میں ہندوؤں کے عمل دخل کی وجہ سے ملک میں کافرانہ طور پر اس قدر رائج ہو گئے تھے۔
(ب) یہ اس کی بھائی ہوئی شاعر اسچھ ہے۔ جو شاہی مساجد میں بہت متنازع اور قدیم زمانے میں وہی جامع مسجد تھی۔ آج جامع سلطان احمد اپنے چھوٹے بتوں کی وجہ سے مشہور ہے۔ اسے سلطان احمد نے اپنی وفات کے سال مکمل کیا۔ یہ شاہی مسجد بہت سے مذہبی چھوڑوں کے مٹانے کی جگہ اور بہت سے درباری ریکی جھلوسوں کا مرکز رہ چکی ہے۔

۱۰=۲×۵

سوال نمبر ۴۔ درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے

- (1) لڑکی جس ڈبے میں سوار ہوئی، اس کا ماحول کیا تھا؟
(2) معص پر اس فقیر نے کیا اثر کیا؟
(3) نام دیو مال نے انعام لینے سے کیوں انکار کیا؟
(4) احتیول پر مسلمانوں کے پہلے حملے کی خاص بات کیا ہے؟
(5) چٹل خور اپنا گاؤں چھوڑ کر دوسرے گاؤں کیوں گیا؟
(6) میر انیس کی کون سی نظم شامل نصاب ہے؟
(7) نظم "کسان" میں "جلوہ قدرت کا شاہد" سے کون مراد ہے؟
(8) دل کے کھول اور چراغوں میں کیا بنیادی فرق بتایا گیا ہے۔

۵

سوال نمبر ۵۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے

- (i) منتخب (ii) علی بخش

۱۵

سوال نمبر ۶۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے

- (i) وقت کی پابندی (ii) مہم طوالت ملی خاں (iii) ایک دلچسپ سفر

۱۰=۲×۵

سوال نمبر ۷۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے

- پنجاب کی حد ان دنوں میں غزنی کی حد تک پھیلی ہوئی تھی اور راجہ یہاں کا بے پال تھا۔ جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے معلوم ہوئے تو اس نے غزنی پر ایک ہماری فوج سے چڑھائی کی۔ چنانچہ دھڑا مسلمانان پر جا کر ڈرے ڈال دیے اور پٹا دوسرے کاٹل تک برابر لنگر بھلا دیا۔ احرے بیکگین بھی کھلا۔ چنانچہ دونوں فوجیں آئے سانسے پڑی تھیں اور ایک دوسرے کی پیش دستی کی ہتھکھیں کر دھڑا آسمان سے گولے پڑنے لگے۔ یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہو گئی وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے۔ انھیں خبر بھی نہ ہوئی ہندوستانی بے جا رہے پٹا لٹاف اور رضائیاں دھوڑنے لگے۔ مگر وہاں رضائی کا کڑا رہ کہاں۔ سینکڑوں اکڑ کر مر گئے ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رو گئے جو بچے ان کے اوسان جاتے رہے۔
(i) پنجاب کی حد و غزنی تک پھیلی ہوئی تھیں۔ کس زمانے میں؟ (ii) بے پال کون تھا اور بیکگین کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
(iii) "وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے" کون برف میں رہنے کے عادی تھے؟ (iv) وہاں رضائی کا کڑا رہ کیوں نہیں تھا؟
(v) بے پال اور بیکگین میں جنگ کیوں نہ ہوئی؟